

情報処理科・経営管理科 2年A・B・C・D組（全コース）

教科名	国語	科目名	国語総合 (2単位)
使用教科書	新編 国語総合 (数研出版)	副教材等	新編国語総合 準拠ワーク (数研出版) 新漢字練習ノート (浜島書店) 新総合 図説国語 (東京書籍)

1 科目のねらい（目標）

国語を適切に表現し的確に理解する能力を育成し、伝え合う力を高めるとともに、思考力や想像力を伸ばし、心情を豊かにし、言語感覚を磨き、言語文化に対する関心を深め、国語を尊重してその向上を図る態度を育てる。

具体的には、総合的な言語能力を伸ばすため、「書くこと」「読むこと」に加え、「話すこと」「聞くこと」を重視する。今後ますます必要になってくるコミュニケーション能力を高めるために、論理的に意見を述べ、相手の立場や考えを尊重して話し、口頭で表現する態度や能力を育成する。また、目的や場面に応じて適切に文で表現する能力や、的確に読みとる能力や読書に親しむ態度を育成する。

前年度からの継続科目である。

2 科目・授業の内容と進め方

現代文では、相手に確実に伝わるように、そして正確に読めるように、読みをしっかりと行います。また、語句の説明や漢字学習を行い、その後に内容読解を行います。内容読解では、登場人物の心情や行為の背景、また作者・著者の考えや作品に託した意図をとらえ、意見の発表もします。

古典では、正しい読み方を徹底して練習するとともに、語句の意味を確実に理解します。

表現では、相手に確実に意志が伝わるように表現するため、演習を多く取り入れて、自分の作品を発表します。

3 学習の方法

- ・辞書を使っての意味調べや漢字練習については、家庭で学習をしましょう。
- ・作品や教師の質問、他の生徒の意見に対しては、自分の考えをしっかりと持ち、相手に自分の考えを正確に伝える訓練をしましょう。
- ・ノートは、黒板に書いてあることを写すだけでなく、自分の考えや大切だと思われることをしっかりと記録し、自分だけの参考書になるようにしてください。
- ・日頃から、読書（絵・写真のない文章）に親しみましょう。

推薦辞書 『新明解国語辞典』 『全訳漢辞海』（三省堂） 『古語辞典』（旺文社）

4 課題・補習について

- ・漢字や語句については、随時小テストを行います。
- ・定期的にノート等の点検を行います。
- ・努力を怠っている生徒に対しては、補充授業、追試験、課題などを課します。

## 情報処理科・経営管理科 2年A・B・C・D組

教科名	国語	科目名	国語総合 (2単位)
-----	----	-----	------------

## 5 年間の学習計画

月	単元名	教材	学習の内容(ねらい)	評価方法 (課題等)
4	短歌と俳句	短歌 俳句	<ul style="list-style-type: none"> <li>作者の着想や表現を理解し味わう。</li> <li>好きな短歌や俳句を選び、感想文を書き、自分でも創作する。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>小テスト</li> <li>課題テスト(漢字コンクール)</li> <li>授業態度(発言・予習等)</li> <li>提出物</li> </ul>
5	小説(三)	「ナイン」 「カレーうどん」	<ul style="list-style-type: none"> <li>登場人物の心情の変化を表現に即して読み味わう。</li> </ul>	
6	歌物語	「伊勢物語」	<ul style="list-style-type: none"> <li>正しく音読し、的確に内容を読み取る。</li> <li>古人の愛情のあり方にふれるとともに、和歌の修辞について理解し味わう。</li> </ul>	
7	随想(二)	「滅びるものは滅びるままに」	<ul style="list-style-type: none"> <li>論理的な文章の展開・構成を明らかにしながら、筆者の主張を的確にとらえる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>小テスト</li> <li>課題テスト(漢字コンクール)</li> <li>授業態度(発言・予習等)</li> <li>提出物</li> </ul>
8	表現3	手紙	<ul style="list-style-type: none"> <li>言葉を用いて伝えたい事柄を正確に伝える。</li> <li>優れた表現を自分の表現に役立てる。</li> </ul>	
9	唐詩	絶句と律詩 「春暁」「送元二使安西」「春望」	<ul style="list-style-type: none"> <li>漢詩を音読し、親しむ。</li> <li>漢詩の形式や表現技法について理解する。</li> </ul>	
10	小説(五)	「沖繩の手記から」	<ul style="list-style-type: none"> <li>情景、心情などを表現に即して理解する。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>小テスト</li> <li>授業態度(発言・予習等)</li> <li>提出物</li> </ul>
11	和歌	「万葉集」「古今和歌集」「新古今和歌集」	<ul style="list-style-type: none"> <li>和歌のきまりや表現技法を理解し、作品を味わう。</li> <li>古人の感性にふれて、ものの考え方や感じ方を広げたり深めたりする。</li> </ul>	
	表現4	意見文	<ul style="list-style-type: none"> <li>意見を論理的に伝えるための文章の書き方を理解する。</li> </ul>	
12	評論(三)	「コインは円形か」	<ul style="list-style-type: none"> <li>筆者の考えを叙述に即して的確に読み取る。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>小テスト</li> <li>課題テスト(漢字コンクール)</li> <li>授業態度(発言・予習等)</li> <li>提出物</li> </ul>
1	思想	論語	<ul style="list-style-type: none"> <li>学問や人生についての孔子の思想を理解する。</li> <li>古人の思想にふれて、ものの見方、考え方を広げたり深めたりする。</li> </ul>	
2				学年末考査